

Dipl.-Des. Jan-Philipp Wittrin

Berlin • +49 152 345 24 098 • jan-philipp@wittrin.info • jan-phillipp.wittrin.info



Profil

Erfahrener UX/UI-Designer & Full-Stack-Entwickler mit über 15 Jahren Erfahrung in der ganzheitlichen Realisierung digitaler Produkte für nationale und internationale Kunden. Ich begleite Projekte end-to-end – von Nutzeranalyse und Konzeption über interaktive Prototypen sowie komplexe, DSGVO-konforme Daten- und Formular-Prozesse bis hin zur pixelgenauen Frontend- und stabilen Backend-Implementierung.

Interfaces als Erzählraum gestalten – mit methodischer Klarheit und narrativer Freiheit

Ich entwickle digitale Lebenswelten, die Vertrauen schaffen und Neugier wecken. Mein Ansatz vereint analytische Präzision mit kreativem Forschergeist: Jedes Projekt beginnt mit Nutzerforschung (Interviews, Personas, Kontextanalyse) und endet in einer Interface-Erzählung, die Orientierung stiftet und begeistert. Von interaktiven Prototypen über pixelgenaue Frontend-Umsetzung bis hin zu robusten, skalierbaren Backend- und DSGVO-konformen Datenprozessen begleite ich Projekte ganzheitlich. Seit 2024 gebe ich mein Praxiswissen als Dozent für UX/UI-Design an der Mediadesign Hochschule Berlin weiter.

Berufserfahrung

Laika Loves Lassie – Büro für Webdesign & Entwicklung

Geschäftsführer & Lead UX/UI-Designer & Entwickler

2014 – heute, Berlin

- End-to-End UX/UI-Design und Full-Stack-Entwicklung komplexer Web- und Microlearning-Plattformen
- Aufbau und Pflege modularer Marken- und Designsysteme
- Steuerung cross-funktionaler Teams (Design, Entwicklung, Marketing)
- WordPress-Multisite-Architektur, ACF-Customizations und AJAX-Interaktivität

Freelance Webdesigner & Entwickler

Freelancer

2010 – 2014

- Responsive Webdesign (HTML5, CSS3, JavaScript, jQuery, PHP)
- Entwicklung individueller WordPress-Themes und CMS-Integrationen
- Zusammenarbeit mit Agenturen und kleinen Unternehmen

Selbständiger Designer & Entwickler (Frühphase)

Freelancer und Gründer

2002 – 2010

- Ausstellungs- und Messedesign, Animationsfilm, Produktentwicklung
- Agentur-Projekte u. a. Studio Aisslinger, realities united, luxoom
- Gründung von POG. Design Office Berlin & Studio Wittrin
- Mitbegründer des kulturwirtschaftlichen Zentrums Supermarkt 2.0

Ausgewählte Projekte

Compliance Center (Microlearning-Plattform)

Lead UX-/UI-Designer & Frontend-Entwickler

2024 – 2025

- Konzipiert und prototypisiert AJAX-basierte Quiz-Oberflächen (Multiple-Choice, Drag-and-Drop, Sortierung) in Figma mit interaktiven Feedback- und Fortschrittsanzeigen.
- Implementierte eine DSGVO-konforme, mehrsprachige WordPress-Multisite mit AJAX-gestützter Nutzer- und Kursverwaltung sowie Gamification-Mechaniken (Coins, Abzeichen, Leaderboard).

Qnit AG – IT-Unternehmenswebsite

Lead UX-/UI-Designer & Entwickler

2024, Berlin

- End-to-end UX-/UI-Beratung und Umsetzung der responsiven Qnit AG Website inkl. modularer Content-Bereiche, thematischem Leistungskatalog, interaktiver Karriere-Seite (DE/EN).
- Technische Realisierung mit WordPress, CSS, jQuery und barrierefreier Umsetzung nach WCAG AA

Bonnier Media Deutschland – Verlagsportal & Nachhaltigkeitsbericht

UX-/UI-Designer & Entwickler

2020 (Updates 2022 und 2025), Berlin

- Design und End-to-End-Entwicklung der Corporate-Website inkl. aller Hauptbereiche und des Online-Nachhaltigkeitsberichts.
- Implementierung interaktiver Emissions-Dashboards und eines mehrstufigen Abdruckanfrage-Formulars (DSGVO-konform, Fortschrittsanzeige).

MVZ Docs of Berlin – Praxiswebsite

UX-/UI-Designer & Frontend-Entwickler

2023 – 2024, Berlin

- Patientenorientiertes Navigationskonzept und Accessibility-Testing
- Flexibles Content-Management und logisch strukturiertes Backend-Interface für das Praxisteam

Berlin Travel Festival – Eventportal & Streaming-Plattform

UX-/UI-Designer, Entwickler

2018 – 2022, Berlin

- Gestaltung von Programm-Ansichten, Ticketshop und digitaler Streaming-Lösung
- Bilinguales Content-Management

Lehr- und Workshop-Erfahrung

Mediadesign Hochschule Berlin

Dozent Abendkurs UX/UI-Design

2024 – heute

- 5 Std./Woche: Human-Centered Design, Usability, User Research, Designgrundlagen, Wireframing, Prototyping, Animationen, HTML/CSS/JS & WordPress
- Entwicklung und Administration des gesamten Kurscurriculums

Design-Workshops (diverse Kunden)

2015 – heute

- Hands-on-Workshops zu Re-/Branding, Produktentwicklung, Content Creation & Design Thinking
- Zielgruppen: Kunden-Teams und interne Mitarbeitende

Freie Waldorfschule Kreuzberg e. V.

Externer Designlehrer (10. Klasse)

2009 (6 Monate)

- Interiordesign einer Schulcafeteria

Bauhaus-Universität Weimar

Studentische Lehre 3D-Software

1999 – 2001

Ausbildung

- **Diplom Produktdesign**, Bauhaus-Universität Weimar, 03.07.2003
- Gaststudium, The School of the Art Institute of Chicago, 2001 – 2002
- Studium, Bauhaus-Universität Weimar, Fakultät Gestaltung, Studiengang Produktdesign, 1998 – 2003
- Fachabitur, Fachoberschule Essen, 1997 – 1998
- Zivildienst, heilpädagogischer Kindergarten Osnabrück, 1996 – 1997
- Ausbildung Geselle Werbetechnik, Osnabrück, 1993 – 1996
- Sekundarschulabschluss, Ratsgymnasium Osnabrück, 1987 – 1992

Fähigkeiten

UX/UI & Methodik

- Wissenschaftliche Recherche & Evidence-Gathering
- User Research & Testing (Interviews, A/B-Tests, Eye-Tracking)
- Wireframing & Prototyping (Figma, HTML-Prototypen)
- Usability-Heuristiken & Design Thinking
- Accessibility-Checks & WCAG-Konformität

Frontend & Backend

- HTML5, CSS3 (Flexbox, CSS GRID) & Responsive Layouts
- JavaScript, jQuery & AJAX-Interaktivität
- PHP & WordPress (Multisite, ACF-Customs)
- Daten- & Formularprozesse (DSGVO-konform)

Tools & Motion

- Figma, Sketch, Miro
- Photoshop, After Effects & Microinteractions
- Aufbau & Pflege von Design-Systemen & Komponentenbibliotheken
- Visual Studio Code & Git-Workflows
- KI-Prompting & LLM-Integration (ChatGPT, Codex, CoPilot)

Soft Skills

- Empathie & didaktische Klarheit
- Interdisziplinäre Teamführung & Kommunikation
- Stakeholder-Management & Mentoring
- Agile Methoden & Kanban-Erfahrung

Weitere Projekte & Engagement

Animationsfilme für Studio Aisslinger & Nomos

Zeitraum: 2002 – 2005; 2009; 2021; 2025

Produktion von Animationsfilmen für Studio Aisslinger und Nomos in diversen Design- und Marketingprojekten.

Design-Ausstellungen

Zeitraum: 2003 – 2006; 2008 – 2010; 2009

Beiträge und Kurationsbeteiligung bei Designmai (Berlin), DMY (Berlin) und Möbelmesse Stockholm.

Supermarkt 2.0 – Kulturzentrum

Zeitraum: 2007 – 2009

Mitbegründer und organisatorische Leitung eines kulturwirtschaftlichen Zentrums in Berlin-Kreuzberg.

Antiquitäten Breitenkamp – Freie Mitarbeit

Zeitraum: 2010

Freie Mitarbeit und Designberatung für den traditionsreichen Antiquitätenhändler Breitenkamp.

Sprachen

- Deutsch (Muttersprache)
- Englisch (C2)

Referenzen

- **Mediadesign Hochschule Berlin:** Stefanie Sauer (Dozentur UX/UI Abendkurs)
- **Projekt-Referenzen** (Online-Portfolio) • jan-phillipp.wittr.in.info